

با برگزاری مراسمی در هتل اسپیناس پالاس از جدیدترین تیزر هافمن رونمایی شد؛

فرمانده هافمن به میدان آمد



بنیاد امیرالملکان / سال دوازدهم • میه، ۲۸ • شصت و چهارم ۱۴۰۲

۱۲۸



به گزارش خبرنگار پنجره ایرانیان، در این مراسم ابتدا مهندس بابک مشیرفر، مدیر فروش هافمن طی سخنانی به ارائه گزارشی از روند رو به رشد فروش هافمن در چند سال گذشته پرداخت. وی در ابتدای متن اشاره روزهای آغازین همکاری خود با این مجموعه به نقل خاطره‌ای پرداخت و گفت: «من از سال ۱۳۹۲ همکاری خود

هتل اسپیناس پالاس تهران در تاریخ ۹ شهریور ۱۳۹۸ شاهد رونمایی از جدیدترین تیزر تبلیغاتی هافمن بود. در مراسمی که به همین مناسبت با حضور جمعی از نمایندگان هافمن برگزار شد، ضمن بخش این تیزر، از عوامل ساخت این فیلم کوتاه پیش‌رفته تقدير و رسما از فرمانده هافمن رونمایی شد.



اصلی آن در بلندمدت اشارة دارد که برای هر مجموعه‌ای مهم و تعیین‌کننده است.»
وی در این خصوص به نقل خاطراتی از مهندس حمیدیه پرداخت و اظهار داشت:
«سال گذشته در مقطعی که شرایط سیار سخت شده بود و تهیه مواد لوایه با توجه
به قیمت دلار و تحریم‌ها دشوار شده بود، من پیشنهاد دادم تعدادی از خطوط
کارخانه موقتاً متوقف شوند تا شرایط به حالت عادی برگرد. در مقابل مهندس
حمیدیه با این پاسخ مرا قانع کرد که: من حاضر نیستم با خاموش کردن حتی یک
خط از کارخانه در شرایطی که همه نگران آینده و وضعیت بازار و کار هستند باعث
نگرانی کارگرها و خالی شدن دلشان شوم این یک ارتباط و تعلق خاطر دولطنه است
و همه ما در اینجا بد دل و قلبمان کار می‌کنیم تا از سختی‌ها بگذریم.»

با این مشیرفر در بخش دیگری از سخنان خود به تحقیقات علمی که از سوی
هافمن در خصوص نحوه تبلیغات صورت گرفته اشارة و خاطرنشان ساخت: «ما برای
نحوه تبلیغ محصول و تحقیقات بازار با همکاری دانشگاه شهید بهشتی به تابع
جالبی رسیدیم که قریب به ۶۰۰ صفحه مطلب است. چکیده آن مطلب را به صورت
خلاصه در ۴ صفحه آماده کردام که خدمتان ارائه می‌کنم.»
وی در ادامه به ارائه گزارش مختصی از نتایج این تحقیقات پرداخت و توضیح

را با مجموعه هافمن شروع کردام: در آن روزها یکی از دوستان حرف جالبی زد
بدین مضمون که مانع خواهیم اینجا برای هافمن با پاهاست بدی و کار کنی بلکه
می‌خواهیم با قلبت کار کنی! این نکته باعث شد من در هافمن با قلبم ماندگار شوم.»
مهندس مشیرفر در ادامه توضیح داد: «در همان آغاز ترویج فعالیت‌مان با همه
دوستانی که بسیاری از آنها در اینجا حضور دارند، تصمیم گرفتیم کاری بزرگ و
بنیان‌گذار انجام دهیم. این کار بزرگ دانه‌ای بود که در خاک کاشتیم تا این که در سال
۱۳۹۷ این دله سر از خاک برآورد و جوانه زد. در این مسیر فرازوفرودهای زیادی
را پشت سر گذاشتیم. سختی‌ها و خوشی‌ها با توجه به شرایط بازار باعث می‌شد ما
گاهی خوشحال و گاهی تاراحت شویم. با این حال، مهم‌ترین قوت قلب ما این
بود که قرار گذانستیم با همه مسائل بر محور علم و دلش و تجربه برخورد کنیم و
این گونه نباشد که مثلاً در بحث تبلیغات مانند موارد مشابه در بازار اقدام کنیم.»
 مدیر فروش هافمن با توضیح برخی از اصول هافمن به یکی از آنها اشاره کرده
و بیان داشت: «دوستانی که حتی قبل از من در این مجموعه حضور داشتند بر این
نکته اذعان دارند که مجموعه هافمن اعتقاد به تقسیم سود مشترک بین مشتری،
برند و کارخانه دارد. این موضوع به مسئله ثبات در یک خانواده و تصمیمات مهم و



داد: «مسئله توسعه فروش به عنوان یک برنامه راهبردی شامل آگاهی از برند و تصویر ذهنی از برند است که از هم متفاوت هستند. دلشن آگاهی و لطلاع از یک محصول با تصویری که در ذهن ما از آن محصول ساخته ایم متفاوت است.

توسعه سوددهی موضوع بعدی است. با توجه به لوح فروش در سال ۱۳۹۲ و افت شدیدی که در سال ۱۳۹۴ در این صنعت داشتیم، نموداری از میزان رشد تولید و فروش هافمن تهیه کردیم. بر اساس این نمودار میزان تولید و فروش هافمن در سال ۱۳۹۴ نسبت به سال قبل به میزان ۱۲.۱ درصد، در سال ۱۳۹۵ نسبت به سال ۱۹.۷ درصد، سال ۱۳۹۶ نسبت به سال قبل ۶.۳ درصد و سال ۱۳۹۷ به سال قبلاً ۳۰ درصد رشد داشته است. پیش‌بینی ما برای میزان تولید و فروش هافمن در سال ۱۳۹۸ رقمی در حدود ۲۴ درصد بود که تاکنون و با توجه به رکود شدید بازار به میزان ۵.۶ درصد رشد داشته است. به تعییری ما در سال رکود و افول اقتصادی تابعه سال ۱۳۹۸ در حدود ۶ درصد افزایش تولید و فروش داشته‌ایم که این پیشرفت را مدیون تلاش و پشتکار همه عزیزان و همکارانمان در خانواده بزرگ هافمن هستیم. در مجموع ما از سال ۱۳۹۳ تا ۱۳۹۷ ترددیک به ۶۰ درصد توسعه بازار داشته‌ایم.

در خصوص میزان آثناهای و استفاده از محصولات هافمن نیز نتایج تحقیقات نشان می‌دهد در شهر تهران ۷۲ درصد ساختمان‌سازها هافمن را می‌شناسند و ۲۸



و ایده‌های بکر و مانند یک شوالیه در این مسیر جنگیدند تا نیزی خلق کنند که نه تنها در ایران بلکه در خاورمیانه در صنعت ما کم‌نظیر است. جا دارد در اینجا از یک چهره‌های ملی و بین‌المللی یاد کنم که برای همه شما آشناست و برای ساخت جلوه‌های ویژه میدانی و بدل کاری این تیزر زحمات فراولی کشید و آن کسی نیست جز ارشادی بدلکار مطرح و محبوب ایرانی. از همه نوستان، عزیزان و هنرمندان که برای ساخت این تیزر زحمت کشیدند از طراحی کاراکتر و ایده‌ولیه تا طراحی لباس، طراحی گریم، جلوه‌های میدانی و رایانه‌ای، هنروران و بدلکاران، گروه کارگردانی، فیلمبرداری، صداگذاری و صدابرداری و تمامی عوامل فنی و اجرایی که هر کدام گوشش‌های از کار را بر عهده داشتند تا هافمن همچنان در هر کاری پیشرو باشد، تشکر و قدردانی می‌کنیم.

وی در بیان سخنان خود از مهندس حمیدیه، مدیر عامل هافمن، به خاطر حمایت‌های بسیاری که در این خصوص داشته و باعث انگیزه و دلگرمی گروه تولید این تیزر شده بود، تشکر کرد.

پس از سخنان مهندس سیاوش‌نیا، تیزر هافمن بخش و بدین ترتیب رسماً از فرملده هافمن رونمایی شد. در ادامه برنامه، تولیدکنندگان این فیلم که ارشادی، بدل کار بین‌المللی کشورمان نیز در میانشان بود، مورد تقدیر و تشکر قرار گرفتند. بیان بخش این برنامه ضیافت شام بود که در محیطی دوستانه و صمیمی بی‌گزار شد.

دو تا سه ماه آینده منتظر یک بمب خبری از طرف هافمن باشید. در ادامه این مراسم مهندس سیاوش‌نیا، مدیر روابط عمومی هافمن، طی سخنان از رونمایی جدیدترین تیزر تبلیغاتی هافمن خبر داد. این تیزر که با همکاری شرکت تبلیغاتی بادکوبه تولید شده است، به لحاظ بهره‌مندی از فناوری‌های نوین در ساخت فیلم در داخل کشور کم‌نظیر است.

سیاوش‌نیا در ابتدای سخنان گفت: «از همه شما عزیزان که دعوت مجموعه هافمن را پذیرفید و در ضیافت رونمایی از تیزر تبلیغاتی فرمانده هافمن حضور بیدا کرید کمال تشکر و قدردانی را دارم. ما امروز اینجا جمع شده‌ایم تا از یک رویداد بزرگ و کم‌نظیر که با همکاری مجموعه هافمن و گروه بادکوبه تولید شده است رونمایی کنیم.»

مدیر روابط عمومی هافمن ضمن توضیح مراحل ساخت این تیزر، لظه‌هار داشت: «در مسیر ساخت این تیزر چالش‌ها و ایده‌های زیادی مطرح شد تا سرانجام به ایده نهایی رسیدیم، هدف ما این بود که ثابت کنیم هافمن علاوه بر یک خانواده بزرگ یک ارتش بزرگ است که هر کدام از شما به عنوان یک فرملده در این ارتش آمده نباید با مشکلاتی هستید که بر سر راه موققیت شما وجود دارد. برای ساختن این تیزر و این فرمانده زحمت‌های زیادی کشیده شد و افراد زیادی وقت گذاشتند تا این کار با این کیفیت ماندگار خلق شد. هر کدام از این عزیزان با فکرهای خلاق